



PRESENTACIÓN DE
FASE 1:
EXPLORACIÓN
CONJUNTA





Lee el siguiente tweet



Benjamin_Cortez

Abro hilo de cuando hice mi gran viaje culinario

El verano pasado, decidí inscribirme en un curso de cocina tailandesa en Bangkok. A lo largo de las semanas, aprendí a preparar platos tradicionales como el Pad Thai y el Tom Yum Goong. Además de las habilidades culinarias, conocia personas apasionadas por la gastronomía y descubri la riqueza de sabores de la cocina tailandesa. Esta experiencia no solo amplió mis horizontes culinarios, sino que también me dejó con amistades duraderas y un aprecio profundo por la cultura culinaria de Tailandia.

10,3 mil Retweets 14,2 mil Tweets citados 47,1 mil Me gusta

¿QUÉ CONOCIMIENTOS TENGO SOBRE EL GENERO?

Lee el siguiente tweet



Maria_pia_33

Abro hilo de mi viaje hacia lo salvaje

Hace años, te sumergiste en la selva amazónica, enfrentándote a ríos caudalosos y noches bajo un cielo estrellado. En la densa vegetación, te topaste con una imponente anaconda. Cada momento de esa travesía grabó lecciones sobre la maravilla y vulnerabilidad de la vida salvaje, llevando a casa no solo cicatrices físicas, sino también la conciencia profunda de la conexión entre la naturaleza y yo.

10,3 mil Retweets 14,2 mil Tweets citados 47,1 mil Me gusta



Responde las siguientes preguntas

Reflexiona sobre el texto anterior y responde con tus compañeros/as

¿Cuál crees que es el propósito de los textos? ¿Cuál es la intencionalidad que tienen?

¿Quién es el autor? y ¿En qué texto lograste identificar aquello?

A partir de las palabras destacadas que se muestran los textos ¿Cuál crees que es la importancia que tienen los textos? ¿Qué tienen en común? y ¿Qué función tienen?

¿Qué similitudes y diferencias tienen los textos expuestos? Justifica con ejemplos

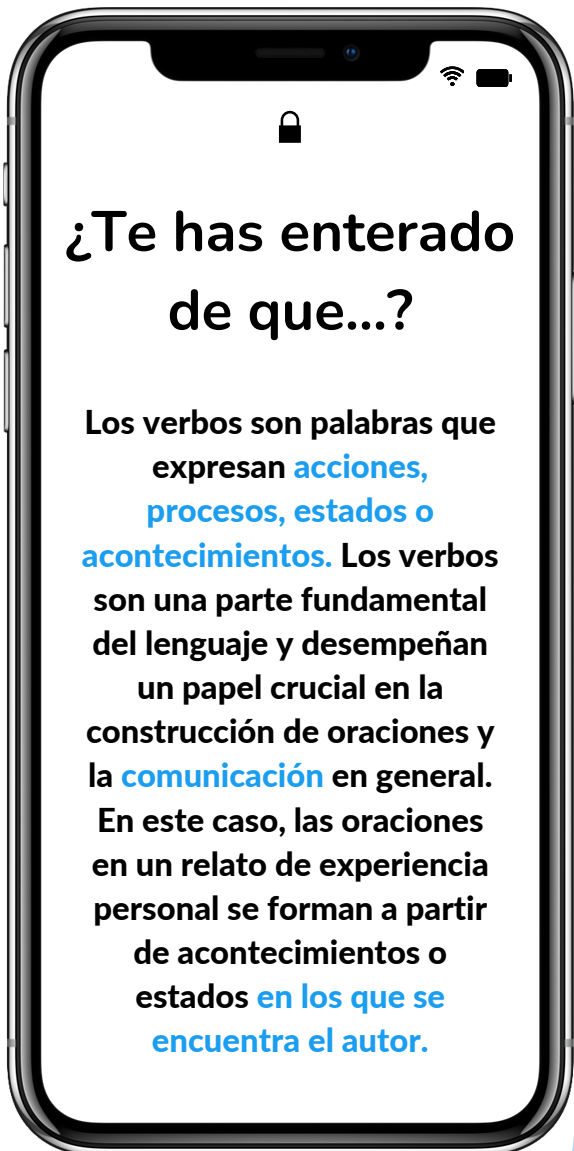


Relatos de experiencias personales

Aprende más con los siguiente mensaje

¿Qué son?

El texto anterior es una narración subjetiva en las que **individuos comparten momentos significativos de sus vidas**, enfocándose en sus emociones y perspectivas personales. Para esto el autor del texto se dirige a un público en **primera persona gramatical** por medio de **verbos**, que permiten reconocer como la persona realizó diferentes acciones en ese momento y así entregar mayores detalles. También, la información se ordena en una **secuencia temporal y cronológica** en la que muestra un avance en su experiencia.



Recordatorio

Tal como se aprecia, los verbos tienen un tiempo y persona gramatical, en el caso de los relatos de experiencia personal el verbo se utiliza en primera persona gramatical, es por esto que te traemos diferentes ejemplos del texto:

Cerrar

Aceptar

	Presente	Pretérito	Futuro
 Verbo en 1° Persona gramatical (YO)	conozco	<u>conocí</u>	conoceré
Verbo en 1° Persona gramatical (YO)	<u>aprecio</u>	aprecié	apreciaré
Verbo en 1° Persona gramatical (YO)	decido	<u>decidí</u>	decidiré



Aquellos que están subrayados, son los que se utilizaron para el texto de ejemplo



ESTRUCTURA DEL GÉNERO



Secuencia textual de los relatos



Los relatos de experiencias personales siguen una secuencia narrativa que detalla cada momento de manera coherente y clara, permitiendo comprender lo que sucedió en cada etapa del acontecimiento. Esto se divide en tres momentos:

23

9k

25



Para mayor comprensión, te mostraremos el siguiente ejemplo destacando su secuencia textual comentada:

Contextualización:

El verano pasado, decidí inscribirme en un curso de cocina **tailandesa en Bangkok**. **A lo largo de las semanas**, aprendí a preparar platos tradicionales como el Pad Thai y el Tom Yum Goong.

Desarrollo:

Además de las habilidades culinarias, **conocí a personas** apasionadas por la gastronomía y **descubrí la riqueza de sabores de la cocina tailandesa**.

Cierre:

Esta experiencia **no solo amplió mis horizontes culinarios**, sino que también **me dejó con amistades duraderas y un aprecio profundo** por la cultura culinaria de Tailandia.

CONTEXTUALIZACIÓN

Aquí se comienza presentando los personajes y el escenario donde ocurre la experiencia, dando detalles y características extras.

ABRIR

DESARROLLO

Se desarrolla la trama de la historia. Aquí es donde ocurren los eventos principales, los conflictos y/o las interacciones entre los personajes

ABRIR

CIERRE

Se cierran los hilos argumentales y se proporcionan las respuestas a los conflictos planteados en el desarrollo. Se da una resolución a la historia

ABRIR



PRESENTACIÓN DE
FASE 2:
EXPERIMENTACIÓN
INDIVIDUAL





EXPERIMENTANDO CON EL GÉNERO



5 sec.

Te invitamos a compartir un momento significativo de tu vida, aquel que alberga un sentimiento especial para ti. Después de esto plasma ese instante en tres partes en un tweet.

Dejaremos el desafío de no utilizar verbos en pretérito perfecto simple, para posteriormente reflexionar al respecto.



Previamente planifica tu escritura con las siguientes preguntas:



¿De que se trata tu relato personal? ¿Qué sentimiento predomina en tu relato personal?



¿Qué personajes participan en tu relato personal? ¿En donde sucedió tu experiencia?



¿Qué crees que sucederá en tu relato de experiencia personal si no utilizas verbos en primera persona pretérito perfecto? ¿Con que elementos reemplazarías los verbos?



PRESENTACIÓN DE
FASE 3:
REFLEXIONANDO
SOBRE MI
ESCRITURA





EXPERIMENTANDO CON EL GÉNERO

Luego de tu creación

5 sec.

Deberás reflexionar tu escritura y luego volver a escribir tu relato a partir de los siguientes criterios y preguntas:

 ¿Cómo crees que resultó tu escritura del relato personal al no utilizar verbos en primera persona?

 ¿Cuál fue tu mayor complicación al escribir tu relato de experiencia personal? ¿Por qué?

Ahora sí...

Ahora

Escribe tu relato de experiencia personal con los verbos en pretérito perfecto simple para realizar una reflexión final



PRESENTACIÓN DE
RESULTADOS
IDEALES





Reflexiona sobre el texto anterior y responde con tus compañeros/as

¿Cuál crees que es el propósito de los textos? ¿Cuál es la intencionalidad que tienen?

Los textos expuestos, tienen como finalidad informar sobre un hecho sobre dos personas. Su intencionalidad es mostrar una experiencia de sus vidas, especificando cada aspecto relevante.

¿Quién es el autor? y ¿Por que el autor es quien escribe los relato expuesto? ¿En cual texto lograste identificar aquello?

El autor de los texto son los que subieron el tweet. Porque el es quien cuenta su experiencia, esto se puede ver en el primer texto donde cuenta desde su experiencia lo que sucedió en su viaje

A partir de las palabras destacadas que se muestran los texto ¿Cuál crees que es la importancia que tienen los textos? ¿Qué tienen en común? y ¿Qué función tienen?

En el texto se utilizan para mostrar una acción relevante para comprender mejor la narración, pues palabras hacen referencia a un acontecimiento, hecho o suceso que contextualiza la experiencia del autor

¿Qué similitudes y diferencias tienen los textos expuestos? Justifica con ejemplos

Ambos textos cuentan una experiencia vivida en un viaje, pero una la cuenta la persona y la otra es contada por alguien mas, porque los verbos están en tercera persona.



Previamente planifica tu escritura con las siguientes preguntas:



¿De que se trata tu relato personal? ¿Qué sentimiento predomina en tu relato personal?

Mi relato personal trata sobre un viaje familiar. Un sentimiento de felicidad, nostalgia y alegría



¿Qué personajes participan en tu relato personal? ¿En donde sucedió tu experiencia?

Mi familia (Mamá, papá y hermanos), que fuimos al sur de Chile



¿Cuáles son los tres momentos más relevantes de tu relato personal? ¿Qué aprendiste de esa experiencia?

El primer momento es cuando salí de mi casa en Santiago, luego cuando llegue al sur y comí curanto de hoyo y por ultimo el regreso. Aprendí sobre la cultura y más.



ESCRIBE AQUÍ TU HILO DE TWITTER



Isidora_Navarro_12



Abro hilo de: Cuando recorrí el sur de Chile

En las vacaciones de invierno de este año, al sur de Chile con mi mamá, mi papá y mis dos hermanos pequeños. Lo que más son los ricos platos que, especialmente el curanto en hoyo, porque tiene muchos sabores y la es distinta a todo lo que. La experiencia me encantó, sobre todo por la energía del lugar, muchos bosques y me de energía. Lo malo es que solo fue una semana y ya que volver a Santiago, que es donde.

Es un viaje que se en mi corazón y me mas tiempo para más paisajes tan verdes y comida con tanta y alegría. pronto a un lugar diferente para así más de allá.

Fecha:

Hora:

10,3 mil Retweets

14,2 mil Tweets citados

47,1 mil Me gusta



¿Cómo crees que resulto tu escritura del relato personal al no utilizar verbos en primera persona?

Yo creo que resulto mal, puesto que no se comprende lo que quiero decir y no puedo expresarme bien.



¿Cuál fue tu mayor complicación al escribir tu relato de experiencia personal? ¿Por que?

Se me hizo complejo el no poder mencionar verbos ya que sin ellos no sabia como mencionar lo que sucedió en ese momento



Isidora_Navarro_12



Abro hilo de: Cuando recorrí el sur de Chile

En las vacaciones de invierno de este año, fui al sur de Chile con mi mamá, mi papá y mis dos hermanos pequeños. Lo que más recuerdo son los ricos platos que comí, especialmente el curanto en hoyo, porque tiene muchos sabores y la preparación es distinta a todo lo que conocía. La experiencia me encantó, sobre todo por la energía del lugar, recorrí muchos bosques y me llené de energía. Lo malo es que solo fue una semana y ya tenía que volver a Santiago, que es donde vivo.

Es un viaje que se quedó en mi corazón y me hubiese encantado quedarme mas tiempo para ver mas paisajes tan verdes y comer comida con tanta preparación y alegría. Espero volver pronto a un lugar diferente para así conocer más de allá.

Fecha:

Hora:

10,3 mil Retweets 14,2 mil Tweets citados 47,1 mil Me gusta